

# CAMPUS YUSTE

 2020

## DIÁLOGOS CULTURALES IBÉRICOS Y TRANSATLÁNTICOS IDENTIDADES EN CONTACTO

Del 29 de SEPTIEMBRE AL 3 de OCTUBRE 2020

Online

El curso tiene como objetivo principal ofrecer una visión rigurosa y actualizada sobre las relaciones de/entre Portugal y España con Iberoamérica, desde el ámbito de la cultura. Pretende ofrecer una visión plural y dinámica de los numerosos flujos de contacto establecidos entre estos espacios en la modernidad, a través de una metodología que privilegie una perspectiva en la que se fundan materias como literatura, lengua, periodismo e historia.

Contando con ponentes de primer nivel (profesores universitarios, escritores, representantes de instituciones culturales, periodistas) que han abordado desde diversos puntos de partida los numerosos diálogos establecidos entre la Península Ibérica y el continente iberoamericano, el curso pretende, al mismo tiempo, ofrecer una imagen fiel de las zonas de contacto existentes entre territorios que comparten las lenguas portuguesa y española, entre otros vínculos culturales de gran importancia en un mundo global en el que la llamada “diplomacia cultural” cobra cada vez más un papel protagonista.



FUNDACIÓN  
ACADEMIA EUROPEA E  
IBEROAMERICANA DE  
YUSTE



# PROGRAMA

29 DE SEPTIEMBRE DE 2020

TARDE: 16:00 h. a 19:30 h.

*Sesión inaugural:*

**ANTONIO HIDALGO.** Rector de la Universidad de Extremadura

**ANA COSTA FREITAS.** Rectora de la Universidade de Évora

**ANTONIO SÁEZ DELGADO.** Director del Curso. Profesor. Universidade de Évora.

**ROSA BALAS TORRES.** Directora General de Acción Exterior de la Junta de Extremadura y Presidenta de la Comisión Ejecutiva de la Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste

Módulo 1: LITERATURA

*Eles e elas. Eça, Clarín, Machado de Assis*

**CARLOS REIS.** Catedrático. Universidade de Coimbra. Portugal

*Pausa*

*El romancero panhispánico, de rama de la balada europea a vínculo iberoamericano*

**PEDRO FERRÉ.** Catedrático. Universidade do Algarve. Portugal

*Alegorías de la lectura: Borges, lector de Camões; Paz, lector de Pessoa*

**PEDRO SERRA.** Catedrático. Universidad de Salamanca. España

30 DE SEPTIEMBRE DE 2020

Módulo 2: LENGUA Y CULTURA

TARDE: 16:00 h. a 19:30 h.

**LUIS GARCÍA MONTERO.** Director del Instituto Cervantes

**LUÍS FARO RAMOS.** Presidente del Instituto Camões

*Pausa*

**ANA PAULA LABORINHO.** Directora en Portugal de la Organización de los Estados Iberoamericanos

**MARIO BEDERA.** Consejero de Educación de la Embajada de España en Lisboa

**MIRIAM GARCÍA CABEZAS.** Secretaría General de Cultura de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes de la Junta de Extremadura

## 1 de octubre de 2020

### Módulo 3: PERIODISMO Y COMUNICACIÓN

TARDE: 16:00 h. a 19:30 h.

*Espanha - presença obrigatória no Diário de Notícias*

**LEONÍDIO PAULO FERREIRA.** Periodista. Diário de Notícias. Portugal

*Local, global, universal: el futuro del periodismo*

**JAVIER RODRÍGUEZ MARCOS.** Escritor y periodista. El País. España

*Pausa*

*No News, bad News*

**MERCEDES DE PABLOS.** Directora del Centro de Estudios Andaluces. España

*¿Qué cuentan hoy los cronistas del otro lado del Atlántico?*

**RICARDO VIEL.** Director de comunicación de la Fundação José Saramago. Portugal

## 2 de octubre de 2020

### Módulo 4: HISTORIA Y CULTURA

TARDE: 16:00 h. a 19:30 h.

*Transferências culturais e resistências entre elites ibéricas e ibero-americanas: iberismos, hispanismos e fronteiras*

**SÉRGIO CAMPOS MATOS.** Profesor. Universidade de Lisboa. Portugal

*Do Indianismo ao Artivismo Ambiental no Imaginário Português*

**KATHRYN BISHOP-SANCHEZ.** Profesora. University of Wisconsin, Madison. EEUU

*Iberismos y americanismos en las salidas a la crisis peninsular. Siglos XIX-XX*

**CÉSAR RINA SIMÓN.** Profesor. Universidad de Extremadura. Miembro de la Red Europea e Iberoamericana de Alumni de Yuste

*Pausa*

*El iberismo de Eduardo Lourenço*

**JERÓNIMO PIZARRO.** Traductor y profesor. Universidad de Los Andes. Colombia

*Mirando al oeste: la literatura en lengua portuguesa en Extremadura*

**MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ.** Profesora. Universidad de Extremadura. España



3 de OCTUBRE de 2020

Módulo 5: LITERATURA EN FEMENINO

TARDE: 16:00 h. a 19:30 h.

**ELVIRA LINDO.** Periodista, guionista y escritora. España

**LÍDIA JORGE.** Escritora. Portugal

**MARGO GLANTZ.** Escritora. México

**MÓNICA OJEDA.** Profesora y escritora. Ecuador

Moderadora: **PILAR DEL RÍO.** Escritora, traductora y presidenta de la Fundação José Saramago

Sesión de clausura:

**ANTONIO SÁEZ DELGADO.** Profesor. Universidade de Évora

**GUADALUPE NIETO CABALLERO.** Profesora. Universidad de Extremadura

**JUAN CARLOS MORENO PIÑERO.** Director de la Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste.

**DIRECTOR:**

**ANTONIO SÁEZ DELGADO**

Profesor. Universidade de Évora

**SECRETARIA:**

**GUADALUPE NIETO CABALLERO**

Profesora. Universidad de Extremadura

**ORGANIZAN:**



FUNDACIÓN  
ACADEMIA EUROPEA E  
IBEROAMERICANA DE  
YUSTE



GABINETE  
DE INICIATIVAS  
TRANSFRONTERIZAS  
JUNTA DE EXTREMADURA

**COLABORAN:**



PATRIMONIO  
NACIONAL

[www.fundacionyuste.org](http://www.fundacionyuste.org)



@fundacionyuste #campusyuste